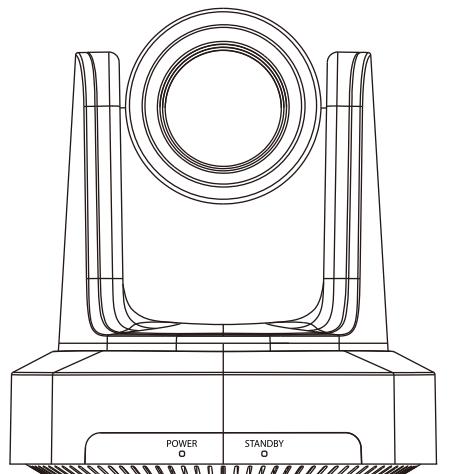


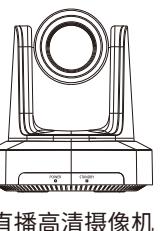
# 高清会议摄像机

## 使用说明书



中文版 V1.0

### 2. 配件清单



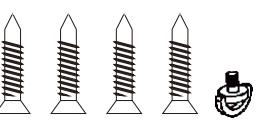
直播高清摄像机



电源



壁装支架



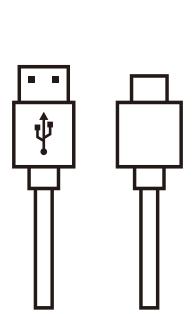
安装螺丝



产品说明书

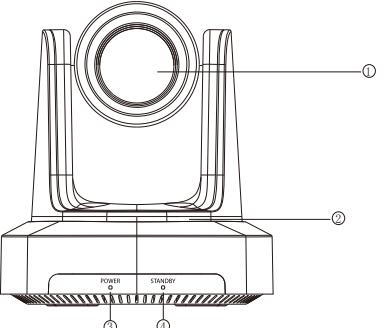


遥控器



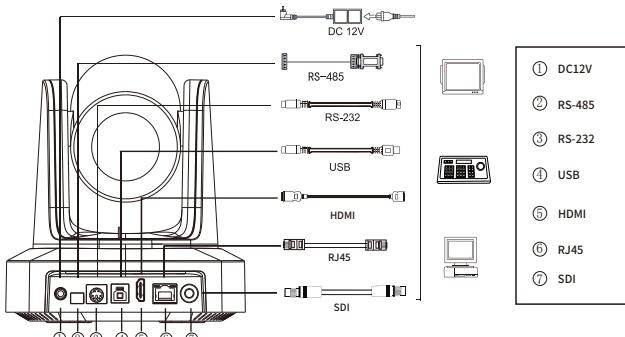
USB线

### 1. 连接与安装



- ① 光学镜头
- ② 云台
- ③ 电源指示灯
- ④ 待机指示灯

1.2 背部



### 3. 遥控器按键说明



#### ★ 遥控器操作注意事项

- (1) 请检查摄像机选择区对应的指示灯是否亮起。
- (2) 请检查是否正确安装电池。
- (3) 请检查摄像机选择区亮灯的数字键是否与菜单中的遥控器地址一致。
- (4) 请检查摄像机是否处于正常工作状态。

### 4. 性能特点

图像传感器	Sony IMX415 1/2.8" CMOS	Sony IMX327 1/2.8" CMOS
有效像素	829万像素,16:9	207万像素
光学变焦	12倍光学变焦	10倍光学变焦
焦距	F=4.1-49.2mm	F=4.32-40.9mm
光圈	F1.8-2.68	F1.76~F3.0
水平视场	70.28°(W)-6.57°(T)	55.8°(W)-3.2°(T)
垂直角度	42.06°(W)-3.76°(T)	40.2°(W)-4.3°(T)
对角角度	78.36°(W)-7.5°(T)	75.4°(W)-8.8°(T)
HDMI(A/KP)	@30/50ps,1080P@60/50/30/25fps;	1080P@60/50/30/25fps;
USB3.0(B40)	2160P@30fps;	720p@60/50/30/25fps;
2560*1440P@30fps;1920*1080P@30fps;	640*480P@30fps;320*240P@30fps;	640*480P@30fps;320*240P@30fps;
1280*720P@30fps;640*480P@30fps;	(YUV2/NV12/H.264/H.265/MJPG)	(YUV2/NV12/H.264/H.265/MJPG)
视频编码格式	H.264,H.265,MJPG,YUV2	
背光补偿	背光补偿支持	
信噪比	信噪比>50dB	
聚焦	聚焦自动/手动	
数字降噪	数字降噪2D & 3D 降噪	
曝光补偿	曝光补偿自动/手动	
I/O 接口		
视频输出接口	HDMI,USB3.0,RJ45,SDI	
视频编码格式	H.264,H.265,MJPG,YUV2	
网络协议	10M/100M/1000M自适应以太网端口;支持 POE IEEE802.3af	
控制协议	NDI HX2,RTSP,RTMP,ONVIF,GB28181;Support VISCA Over IP	
控制接口	Rs232,RS485,USB3.0 TYPE-B(UVC1.1),RJ45	
云台参数		
水平转动	±175°,-90°~+90°	
平移控制速度	0.1-80°/sec	
倾斜控制速度	0.1-60°/sec	
预设编号	用户最多可以设置255个预设值(通过IR遥控器设置10个预设值)	常规参数
兼容系统	Windows 7, Windows 8.1, Windows 10, Windows 11; Android, Mac OS™ 10.10 或更高级版本,Linux (需要支持UVC.)	
电压	DC 12V	
电流	2.0A (Max)	
功耗	13W (Max)	
储存温度	-10°C~+60°C	
储存湿度	20%~90%	
工作温度	-10°C~+50°C	
工作湿度	20%~80%	
产品尺寸	171.6*192.6*171.6毫米/260*217*197毫米(包装前/包装后)	
净重/毛重	1.35kg/2.05kg(净重/毛重)	
配件	摄像头*1; USB 线*1; 电源适配器*1; 壁挂架*1; 说明书*1; 遥控器*1	

### 曝光

→ 模式	手动
光圈	F2.2
快门	1/30
增益	00
抗闪烁	50Hz
[返回]	

光圈:F1.6、F1.85、F2.0、F2.63、F3.0、F3.4、F4.0、F6.0、F8.0、F10.0、F16.0、F32.0、Off(仅手动和光圈优先模式下)

按快门:1/25、1/30、1/60、1/90、1/100、1/125、1/180、1/350、1/500、1/750、1/1000、

1/1500、1/2000、1/3000、1/4000、1/6000、1/10000(仅手动和快门优先模式下)

增益:调节范围0-99(仅光圈优先和快门优先模式下)

### 颜色

→ 模式	快门优先
快门	1/30
增益	00
抗闪烁	50Hz
[返回]	

→ 模式	光圈优先
光圈	F2.2
增益	00
抗闪烁	50Hz
[返回]	

光圈:F1.6、F1.85、F2.0、F2.63、F3.0、F3.4、F4.0、F6.0、F8.0、F10.0、F16.0、F32.0、Off(仅手动和光圈优先模式下)

按快门:1/25、1/30、1/60、1/90、1/100、1/125、1/180、1/350、1/500、1/750、1/1000、

1/1500、1/2000、1/3000、1/4000、1/6000、1/10000(仅手动和快门优先模式下)

增益:调节范围0-99(仅光圈优先和快门优先模式下)

### 颜色

亮度	50
对比度	50
色调	50
饱和度	50
锐度	50
→ 白平衡	手动
红微调	00
蓝微调	00
[返回]	

当白平衡模式为指定色温时:

→ 模式	快门优先
快门	1/30
增益	00
抗闪烁	50Hz
[返回]	

白平衡值:可调节范围2500~9000

→ 模式	光圈优先
光圈	F2.2
增益	00
抗闪烁	50Hz
[返回]	

光圈:F1.6、F1.85、F2.0、F2.63、F3.0、F3.4、F4.0、F6.0、F8.0、F10.0、F16.0、F32.0、Off(仅手动和光圈优先模式下)

按快门:1/25、1/30、1/60、1/90、1/100、1/125、1/180、1/350、1/500、1/750、1/1000、

1/1500、1/2000、1/3000、1/4000、1/6000、1/10000(仅手动和快门优先模式下)

增益:调节范围0-99(仅光圈优先和快门优先模式下)

→ 模式	亮度优先
亮度	07
对比度	50
色调	50
饱和度	50
锐度	50
→ 白平衡	室外
[返回]	

→ 模式	颜色
亮度	50
对比度	50
色调	50
饱和度	50
锐度	50
→ 白平衡	一键式
[返回]	

亮度:调节范围0-99

对比度:调节范围0-99

色调:调节范围0-99

饱和度:调节范围0-99

锐度:调节范围0-99

白平衡:自动、手动、指定色温、室内、室外、一键模式

红微调:红色色温调节,调节范围0-99

蓝微调:蓝色色温调节,调节范围0-99

翻转:关闭、开启

镜像:关闭、开启

USB传输模式

## 5.5二级菜单-视频格式

1080P60支持视频格式如下:

视频格式	
→ 1080P60	1080P59.94
1080P59.94	1080P50
1080P50	1080P30
1080P30	1080P29.97
1080P29.97	1080P25
720P60	720P59.94
720P59.94	720P50
720P50	720P30

4K支持视频格式如下

视频格式	
4KP30	1080P29.97
4KP25	1080P25
→ 1080P60	720P60
1080P59.94	720P59.94
1080P50	720P50
1080P30	720P30

## 5.6二级菜单-P/T/Z

P/T/Z	
→ 加速曲线	中
左右设置	关闭
变倍速度	6
聚焦区域	底部
聚焦灵敏度	正常
聚焦场景	正常模式
[返回]	

加速曲线:慢、中、快

左右设置:关闭、开启

变倍速度:调节范围0-7

聚焦区域:底部、左、右、前景、顶部、中央

聚焦灵敏度:正常、高、低

聚焦场景:正常模式、微距模式、直接模式

## 5.7二级菜单-通信

通信设置	
→ 协议	通用
波特率	9600
遥控器地址	通用
[返回]	
协议:通用、Visca、PELCO-D、PELCO-P 波特率:9600、38400、2400、4800 遥控器地址:通用、1、2、3、4 遥控当协议为Visca时,地址码:调节范围1-7 遥控当协议为PELCO-D时,地址码:调节范围0-255 遥控当协议为PELCO-P时,地址码:调节范围0-31	

## 5.8二级菜单-版本

版本	
型号	FHD Camera
PTZ版本	1.0.11
SOC版本	1.1.32
→ AF版本	1.0.1
[返回]	

PTZ版本注意:此处版本号仅为示例,以实际版本为准

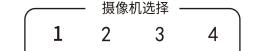
## 5.9二级菜单-恢复默认

恢复默认	
→ 恢复默认	否
[返回]	

## 6.常用操作说明

### 6.1摄像机选择

请参考5.6二级菜单通信设置 - 遥控器地址,与遥控器上的1/2/3/4对应



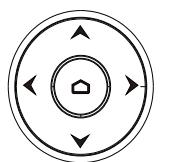
### 6.2摄像机方向控制

▲ 向上

▼ 向下

◀ 向左

▶ 向右



### 6.3摄像机聚焦方式

【自动】切换聚焦模式为自动

【手动】切换聚焦模式为手动

【远景】手动聚远焦

【近景】手动聚近焦



### 6.4摄像机变倍控制

通过快速变倍键,慢速变倍键,可实现快慢变倍功能。



### 6.5预置位设置、调用、清除功能设置

(1) 设置预置位:先按【预设】键,再按数字键(0-9)之中的一个,则保存一个相对应于数字键的预置位。

\*注:通过遥控器最多可设置10个预置位。

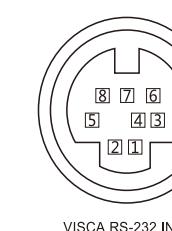
(2) 调用预置位:直接按数字键(0-9)即可调用已经保存的预置位

\*注:如果该数字键没有设置预置位,则无效。

(3) 清除预置位:先按【清除】键,然后按数字键(0-9)之中的一个,则清除相对应数字键的预置位。



### 6.6 RS-232接口分配

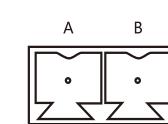


1.N.C.  
2.N.C.  
3.TXD  
4.GND  
5.RXD  
6.N.C.  
7.N.C.  
8.N.C.

VISCA RS-232 IN

### 6.7 RS-485接口分配

序号	功能
A	DTR IN+ ( 接控制端 RS485 )
B	DSR IN- ( 接控制端 RS485 )



## 6.8拨码开关设定

1080P60机型		
4K P30机型		
拨码	HDMI	SDI
0x00	1080p60	1080p60
0x01	1080p59.94	1080p59.94
0x02	1080p50	1080p50
0x03	1080p30	1080p30
0x04	1080p29.97	1080p29.97
0x05	1080p25	1080p25
0x06	720P60	720P60
0x07	720P59.94	720P59.94
0x08	720P50	720P50
0x09	720P30	RSVD
0xA	RSVD	RSVD
0xB	RSVD	RSVD
0xC	RSVD	RSVD
0xD	RSVD	RSVD
0xE	RSVD	RSVD
0xF	RSVD	RSVD

4K P30机型		
拨码	HDMI	SDI
0x00	1080p60	1080p60
0x01	1080p59.94	1080p59.94
0x02	1080p50	1080p50
0x03	1080p30	1080p30
0x04	1080p29.97	1080p29.97
0x05	1080p25	1080p25
0x06	720P60	720P60
0x07	720P59.94	720P59.94
0x08	720P50	720P50
0x09	720P30	RSVD
0xA	4Kp30	RSVD
0xB	4Kp25	RSVD
0xC	RSVD	RSVD
0xD	RSVD	RSVD
0xE	RSVD	RSVD
0xF	RSVD	RSVD

当拨码开关指向具体的视频格式时,“菜单”→“图像”→“视频格式”显示当前拨码开关对应的视频格式,并且不能菜单修改,如下图所示



当拨码开关指向“RSVD”时,“菜单”→“图像”→“视频格式”可以进入三级菜单-视频格式,通过菜单选择视频输出格式

C:\Users\Administrator>ping 192.168.0.206

正在 Ping 192.168.0.206 具有 32 字节的数据:  
来自 192.168.0.206 的回复: 字节=32 时间=1ms TTL=64  
来自 192.168.0.206 的回复: 字节=32 时间=1ms TTL=64  
来自 192.168.0.206 的回复: 字节=32 时间=1ms TTL=64  
来自 192.168.0.206 的回复: 字节=32 时间=1ms TTL=64

192.168.0.206 的 Ping 统计信息:  
数据包: 已发送 = 4, 已接收 = 4, 丢失 = 0 (0% 丢失),  
往返行程的估计时间(以毫秒为单位):  
最短 = 0ms, 最长 = 1ms, 平均 = 0ms

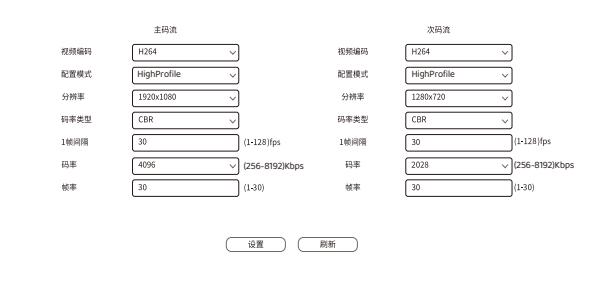
### 7.2 IE登录

1.客户端登录在浏览器地址栏中输入产品IP地址默认为192.168.0.209,回车进入Web客户端登录界面。登录方式分为管理员方式和普通用户方式,以管理员方式(用户名、密码默认admin)登录可进行预览、配置、等操作;语言选择:登录界面可选择网页界面语言类型。



### 7.3设置

1.流媒体设置:“设置”→“视频设置”→“系统配置”进入如下界面



## &lt;h3